

Изучение природы на экскурсии: от дошкольника к младшему школьнику*

Е.И. Руднянская,
Л.Б. Черезова

Урок-экскурсия «Зимние изменения в живой и неживой природе»

Цели урока-экскурсии:

- 1) провести наблюдения за сезонными изменениями в неживой природе;
- 2) учить первоклассников находить признаки различия деревьев и кустарников в безлистном состоянии;
- 3) продолжить формирование представлений и понятий о неживом и живом в зимней природе.
- 4) провести наблюдения за поведением животных зимой;
- 5) продолжить формирование представлений об экологических связях и зависимостях природных явлений.

Оборудование: секатор, лупа.

Экскурсия проводится на пришкольном участке или там же, где она была проведена осенью.

Ход экскурсии.

Учитель:

– Вот и снова у нас урок проходит на природе, но в другое время года. Кого называют седой хозяйкой? (*Это зима.*)

– Давайте вместе радостно поприветствуем зиму словами поэта Петра Вяземского:

Здравствуй, русская молодка,
Раскрасавица-душа,
Белоснежная лебёдка,
Здравствуй, матушка-зима!

– С чем же пришла к нам зима? О чём вы должны рассказывать? Какой признак зимы вы видели сегодня

утром? (*Зима принесла с собой морозы и снег. Он шёл и сегодня утром, но не хлопьями, а комочками.*)

– Такой снег называется крупой. Снежинки непрочные, хрупкие, и сильный ветер нарушает их форму. Образуются снежные комочки. Какой формы снежинки вы изображали на прошлом уроке? (*Мы рисовали снежинки с шестью кончиками. Когда притронешься к снежинке, она быстро исчезает.*)

– Верно, снег от тепла тает и превращается... (*В воду.*)

– Какой признак зимы вы не только наблюдаете, но и чувствуете? (*Холодно не только ночью, но и днём.*)

– Что происходит с водой? (*Она замерзает и становится льдом.*)

– Теперь подойдём к яблоневым и грушевым деревьям. Этот участок называется... (*Плодовый сад.*)

– Поэтесса Ольга Высотская написала о саде зимой:

Ни листочка, ни травинки!
Тихим стал наш сад.

Сад – это очень сложная система или, чтобы вам стало понятнее, «семья» культурных растений, которые не могут жить без участия человека. В саду он постоянно вмешивается в жизнь природы. И природа согласилась, чтобы дети и взрослые здесь тоже работали, как и она. Но законы природы, законы сада человеку пока не все известны, поэтому наша с вами задача – научиться жить в дружбе с плодовыми древесными растениями. Какие из них есть в нашем школьном саду? Сможем мы различить их без листьев? (*Сможем. По расположению ветвей.*)

– Этого мало. Вспомните, по каким признакам мы характеризовали деревья осенью. (*По окраске стволов и веток. По очертаниям листьев. По расположению почек и их форме.*)

– Молодцы! Но у почек для защиты от зимних холодов имеются специальные приспособления. Давайте подойдём к деревьям ещё ближе и потрогаем их почки. Что вы почувствовали? (*Почки плотные, значит, холод не проникнет глубоко внутрь.*)

* Продолжение публикации. Начало см. в № 7 за 2013 г.

– Попробуем описать деревья по перечисленным признакам. Кто начнёт? У каждого из вас было задание понаблюдать за одним растением.

В последнее время в начальной школе приобретает широкое распространение метод проектов, который желательно начать применять уже в 1-м классе. Как для городских, так и для сельских школьников интересен и несложен в выполнении проект, который условно может быть назван «Моё дерево». Суть его заключается в том, что учащемуся предлагается выбрать дерево или кустарник для наблюдения, которое будет осуществляться на протяжении всей учёбы в начальной школе. Помимо этого ребёнок участвует в уходе за своим «объектом». Дети переживают эмоциональный подъём, наблюдая, как распускаются листья или цветки, образуются плоды, появляются первые признаки наступающей осени – разноцветье в окраске листьев. Свои наблюдения и впечатления от них надо передать в дневниковых описаниях. Воспитательный потенциал подобных заданий, открывающий возможности формирования собственного жизненного опыта ребёнка во взаимодействии с окружающим природным миром, даёт широкий простор для творческой деятельности как учителя, так и учеников.

– Скажите, ребята, видели ли вы сбор плодов в школьном саду? (Предположим, дети отвечают, что они этого не замечали и что многие деревья были без плодов.)

– Это происходит потому, что за ними плохо ухаживают: не вносят удобрения, редко поливают, не обрезают ветви. Поэтому деревья становятся слабыми, плоды на них рождаются редко, а если и появляются, то мелкие и больные.

Она полна задорных соков,
Она ещё из молодых,
И у неё всегда до срока
Срывают жёсткие плоды.
Они растут как будто наспех
И полны вязкой кислотой.
Она безропотно отдаст их
И остаётся сиротой...
«Узнайте, люди, как бывают
Прекрасны яблоки мои,

Когда не силой их срывают,
А я сама роняю их».

В. Солоухин

К чему призывает автор? (*Не срывать раньше времени с деревьев плоды, а подождать, когда они станут сладкими, спелыми.*)

– Теперь, я думаю, вы этого делать не будете. Переходим к кормушкам для птиц. Какие правила подкормки птиц необходимо знать? Все ли они соблюдены?

Эти правила лучше повторить перед экскурсией, а по ходу обсуждения обратить внимание на их выполнение.

1. Укрепляя кормушку, необходимо оберегать ветки и стволы деревьев от травм.

2. Нужно следить за тем, чтобы корм в кормушке был постоянно.

3. Нельзя оставлять пакеты и посуду, в которых принесён корм, около кормушки.

4. Необходимо очищать кормушку от снега, иначе птицы не увидят корм.

5. Не надо класть в кормушку макароны, корки апельсина, мандарина, банана, крупные куски хлеба и колбасы. Птицам нужны семена подсолнечника, арбуза, дыни, тыквы, кусочки несоленого сала, крошки белого хлеба.

– Какое стихотворение Зинаиды Александровой вы заучивали? Кто прочитает?

Мы кормушки смастерили,
Мы столовую открыли.
Воробей, снегирь-сосед,
Будет вам зимой обед!
В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели,
А во вторник, посмотри,
Прилетели снегири.
Три вороны были в среду,
Мы не ждали их к обеду,
А в четверг со всех краёв –
Стая жадных воробьёв.
В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.
А в субботу на пирог
Налетело семь сорок...

– Какие птицы, перечисленные в стихотворении, зимой живут вблизи человека? (*Ко мне на окно прилетают синички.*)

– А я на тополе часто вижу дятла и слышу, как он стучит по стволу.)

– Чем вы кормите прилетающих птиц? (Семенами, крошками хлеба. А синицы любят клевать кусочки сала.)

– Помните, что надо давать птицам только несоленое сало. Столовая соль им вредна. Можно положить в кормушку пресный творог, но больше всего они любят семена подсолнечника. Какой характер можно отметить у синиц? Кто наблюдал за их поведением? (Эти птицы очень любопытны, они могут долго рассматривать, что есть в кормушке.)

– А я протянула пустую ладошку, и синица села на неё. Ничего не нашла и стала щипать кожу.)

– Ты, наверное, и сама опечалилась, что обманула ожидания синички? Никому нельзя протягивать пустую ладонь. Обязательно кладите на неё еду для птиц. Вам было дано задание: понаблюдать за воронами в течение дня. Кто может рассказать о своих наблюдениях? (Вечером, пока ещё не стемнело, на тополь прилетели две вороны. Немного покаркали. Оглядывались по сторонам, потому что под деревом сидела кошка. Как только стемнело, вороны замолчали и уснули.)

– Молодец! Как же спят вороны? Кто продолжит рассказ? (Я тоже наблюдал ворон вечером. Они спят, повернув голову назад и спрятав клюв в перья на спине.)

– Очень хорошее наблюдение. А что делали вороны, когда был мороз? (Они сидели очень близко рядышком. Я думаю, что они согревали друг друга.)

– Что же делают вороны утром? Кто видел их зарядку? (Когда я гулял с собакой, то видел, как три вороны потягивались и размахивали крыльями, а потом начали подёргивать хвостами. Затем они полетели к мусорным бакам. Значит, за ночь проголодались.)

– И твоё наблюдение интересно. (А я около нашего дома видел сороку. Она отнимала еду у воробья, а рядом сидел голубь и клевал что-то.)

– Заканчивая нашу экскурсию, я благодарю всех за активную работу. Мне кажется, что всё увиден-

ное вам понравилось, а те ребята, которые не успели выступить, расскажут нам о своих наблюдениях в классе. Очень важно, чтобы вы записали свои рассказы в дневник наблюдений. Попросите родителей помочь вам сделать записи и зарисовки.

(Продолжение следует)

Елена Ивановна Руднянская – канд. биол. наук, доцент кафедры естественно-математических дисциплин Волгоградского государственного социально-педагогического университета;

Лидия Борисовна Черезова – канд. биол. наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета, г. Волгоград.